

Ситуация общения

Формирование коммуникативной культуры подростков



Приоритетным направлением педагогического процесса на современном этапе развития общества является формирование разносторонне развитой, социально зрелой личности. Социальным заказом востребованы такие значимые качества личности подростка, как гражданственность, патриотизм, высокая нравственность, отличительным критерием сформированности которых выступает общая и коммуникативная культура. Кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики БГПУ им. М. Танка Людмила Ильинична ЛЕСУН в своей статье раскрывает сущность понятия «коммуникативная культура», определяет важнейшие педагогические условия ее формирования в подростковом возрасте.

Понятие коммуникативная культура находится в тесном единстве с понятием **коммуникация** (сообщение, передача знаний от человека к человеку посредством языка, речи либо иных знаковых систем в процессе межличностного взаимодействия). Коммуникативная культура как неотъемлемый компонент общей культуры личности находит отражение во владении нормами устного и письменного языка, правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления, умениями использовать выразительные языковые средства в различных ситуациях общения в соответствии с целями и содержанием речи. Культура коммуникаций включает такие качества, как точность, ясность, чистота речи, богатство словаря, разнообразие грамматических конструкций, художественная выразительность, логическая стройность речи, начитанность. Сущность коммуникативной культуры, в частности общения как вида коммуникации, Е. П. Ильиным понимается как «связь между людьми, приводящая к возникновению обоюдного психического контакта, проявляющегося в передаче партнеру по общению информации (вербальной и невербальной) с целью установления взаимопонимания и взаимопереживания». Вместе с тем **коммуникативная культура** — это система знаний, умений и навыков адекватного поведения в различных ситуациях общения.

Замечено, что особую актуальность проблема культуры коммуникации обретает именно в подростковом возрасте (11—15) лет. На данном

возрастном этапе среди определенной категории подростков прослеживается явная деформация социально значимых ценностных ориентаций, таких как честь, достоинство, порядочность, культура взаимоотношений, что в итоге отражается и на их коммуникативной культуре. Следует учитывать, что подростковый возраст — особый период в развитии и становлении растущей личности, переходный этап от детства ко взрослой жизни. Именно в подростковом возрасте происходят кардинальные изменения в организме ребенка, разворачивается процесс полового созревания, морфологической и физиологической перестройки, что отражается на всех сферах его жизнедеятельности: поведении, общении, нравственной направленности личности, избирательности отношений. Проблема общения в этом возрасте весьма значима. Отношения с друзьями, окружающими выступают центральным звеном их жизни и во многом определяют остальные стороны поведения и деятельности. Психолого-педагогическая наука утверждает огромную значимость общения в подростковом возрасте еще и потому, что на данном возрастном этапе происходит интенсивное формирование основных жизненно значимых структурных компонентов личности подростка: интеллектуальной, эмоционально-волевой и поведенческой сфер, когда закладываются основы нравственности, социальные установки, происходит осознание себя в окружающем мире. Л. И. Божович отмечает, что **привлекательность занятий и реа-**

лизация интересов в подростковом возрасте определяются возможностью широкого общения со сверстниками, где подросток испытывает принятие, понимание, поддержку. В процессе общения со сверстниками формируются прототипы взрослых отношений, модели взаимодействия, которые будут использоваться во взрослой жизни. Неумение добиться определенного положения, признания и понимания в среде сверстников порождает недисциплинированность, повышенную конфликтность, агрессию, склонность к правонарушениям. В общении со сверстниками подростков привлекает отсутствие указаний и нравов, свобода действий, эмоциональные контакты, возможность уединиться, провести увеселительные прогулки, другие формы досуга. Отношения со сверстниками строятся как равнопартнерские, вызывают удовлетворение, внутренний комфорт.

Перенос социализации в группу сверстников приводит к ослаблению авторитета и эмоциональных связей с родителями и педагогами, что зачастую порождает всевозможные отклонения в поведении, культуре общения. Однако при всем стремлении к автономии для подростка остро необходим жизненный опыт, помощь, совет старших. В этой связи сформированность культуры общения во многом определяется нравственной направленностью, ценностными ориентациями референтной группы, к которой принадлежит подросток, семьи, в которой он воспитывается. Зачастую **современная семья** не осознает своих прямых обязанностей по обеспечению нравственного, умственного, трудового, физического воспитания ребенка, которое определяет его мировоззрение, общую и коммуникативную культуру, убеждения, жизненные установки, успешность его интеграции в сферу социальных отношений.

Причиной низкой коммуникативной культуры подростков может выступать их **социальное окружение**: микрорайон, в котором они проживают; школа, в которой обучаются; круг сверстников, с которыми постоянно поддерживают отношения. М. Раттер указывает, что для детей из микрорайонов с низким социальным статусом характерен низкий уровень нравственного развития, который отражается в неуспеваемости, ограниченности культуры речи, общения, возможных правонарушениях. Как правило, в таких микрорайонах сосредотачиваются проблемные семьи, а дети копируют стиль поведения, общения, жизненные стандарты и установки, характерные для данной среды. По утверждению М. Раттера, дети из семей с низким социальным статусом характеризуются ограниченным уровнем умственного

развития, педагогической запущенностью, что в некоторой степени может быть обусловлено генетически.

Общеизвестно, что определяющая роль в деле формирования коммуникативной культуры подростка принадлежит **учебно-воспитательному процессу общеобразовательной школы**. Существующая педагогическая практика, наблюдение за педагогическим процессом в общеобразовательных учреждениях образования и вне их, частные беседы с подростками, изучение и анализ их творческих работ свидетельствуют о недостаточной сформированности коммуникативной культуры в среде подростков. Это проявляется в ограниченности словарного багажа, наличии в нем ненормативной лексики, неумении доступно и грамотно излагать собственные мысли, элементарной безграмотности.

Педагогический опыт также свидетельствует, что причинами низкой коммуникативной культуры подростков являются частая сменяемость кадров учреждения образования, частые изменения состава класса, недостаточное стимулирование учебно-познавательной деятельности, низкий профессиональный уровень отдельных педагогов. Подростку, обладающему низким уровнем коммуникативной культуры, как правило, свойственны негативное отношение к учебе, отсутствие устойчивого интереса к развитию собственного интеллекта, отсутствие учебной мотивации, ограниченный словарный запас. Установлено, что данная категория подростков испытывает острую потребность в системно-комплексном подходе по формированию коммуникативной культуры прежде всего со стороны педагогов и родителей. И здесь неоспорима роль **педагогической коммуникации** — совокупности идей, средств, способов организации педагогического процесса на основе приемов усвоения, использования и передачи информации из различных источников для разностороннего развития обучающегося. Педагогическая коммуникация выступает неотъемлемым компонентом **коммуникативного поведения педагога** — процесса передачи информации, такой организации речи и соответствующего ей поведения, которые влияют на создание эмоционально-психологической атмосферы общения педагога и учащихся, характер отношений между ними, стиль совместной деятельности. Успешность коммуникативного поведения педагога зависит от многих составляющих:

- качества речи (богатства, образности, грамотности);
- четкого осознания стоящей педагогической задачи;
- учета взаимоотношений с обучающимися;

- умения учитывать возрастные и индивидуально-личностные особенности подростков;
- авторитета педагога;
- убежденности, аргументированности, выразительности речи;
- общеречевой культуры;
- коммуникативных умений;
- владения техникой “чтения по лицу”, т. е. понимания личности подростка, его психического состояния по внешним признакам;
- умений самопрезентации педагога.

Наблюдения за педагогическим процессом свидетельствуют о нежелании отдельных педагогов слушать и учитывать мнение подростков, авторитарности, нивелировании и подавлении их личности, навешивании ярлыков, оскорблениях в процессе общения на уроках и вне их, что порождает в итоге негативную ответную реакцию, агрессию, хамство, уход с уроков, их срыв, отсутствие желания учиться. Отдельные педагоги, руководствуясь в своей деятельности авторитарными подходами к ее организации, не хотят учитывать, что основная функция педагогического общения направлена на создание благоприятного психологического климата, психологическую оптимизацию учебной деятельности, формирование позитивной “Я”-концепции подростка, уверенности в себе, своих знаниях, своем потенциале. Относясь к каждому ребенку как способному, ответственному, дисциплинированному, предоставляя ему возможность это понять, педагог создает предпосылки для того, чтобы он и в самом деле таким становился. Опыт убеждает, что позитивное отношение к личности подростка со стороны педагогов, используемая при этом система приемов поощрения — весьма весомый аспект педагогического общения, залог формирования коммуникативной культуры подростка. Доказано, что особое место в процессе общения принадлежит эмпатии — способности к сопереживанию, пониманию. Эмпатия приводит к установлению положительных, эффективных взаимоотношений педагогов и подростков, что особенно значимо в работе с трудными детьми, обладающими весьма низким уровнем коммуникативной культуры. Многие из них испытывают острую потребность в эмпатии, сопереживании, сочувствии. Многочисленные научные исследования засвидетельствовали, что развитие склонности к насилию и ее закрепление как жизненного стиля, низкой культуры в целом, в том числе коммуникативной, обусловлены недостатком эмпатии как у самой личности, так и у ее окружения. Проявление эмпатии весьма значимо в педагогической деятельности по формированию коммуникативной культуры подростков. Адекватность, полнота и глубина познания

личности ребенка зависят от способности педагога побороть в себе эгоцентризм, взглянуть на ситуацию глазами воспитанника, принять его точку зрения, рассуждать с его позиции.

В процессе формирования культуры общения педагогу как руководителю процесса следует учитывать такой метод воздействия на личность, как **оценка действий**. Результативность данного метода определяется системностью оценок, их объективностью, дифференцированным подходом в зависимости от прилежания, способностей, характера ребенка. Оценка действий может носить прямой и опосредованный характер. Прямая оценка осуществляется при непосредственном общении, когда педагог высказывает свое мнение подростку; опосредованная обусловлена тем, что его действия оценивают другие члены учебного коллектива.

Весьма эффективны в процессе формирования культуры общения методы **поощрения и порицания**, так как позволяют оказывать воспитательное воздействие не только на одного подростка, но и на коллектив в целом. Поощрение может осуществляться в форме похвалы, благодарности, проявления доверия, награждения подарком и т. п. **Порицание должно быть направлено на раскрытие перспективы**, положительную стимуляцию действий, при этом обязательно нужно учитывать индивидуально-личностные особенности подростка.

При формировании культуры общения эффективно использование педагогом метафор, притч, стихотворений, рассказов, которые оказывают сильное воздействие на эмоциональную сферу ребенка, побуждая его к конкретным позитивным действиям, поступкам.

Формирование культуры общения — это приоритетное направление педагогического процесса и педагогической деятельности, которое требует строгой системности, скоординированности общепедагогических действий. Результативность данного процесса определяется педагогическим профессионализмом и творчеством, личной ответственностью родителей и педагогов.

ЛИТЕРАТУРА

- Божович, Л. И. Личность и пути ее формирования в детском возрасте / Л. И. Божович. — М. : Просвещение, 2008.
- Грейдина, Л. Н. Основы коммуникативных презентаций / Л. Н. Грейдина. — М., 2005.
- Рыданова, И. И. Основы педагогического общения / И. И. Рыданова. — Минск, 1998.
- Соловьева, А. В. Мотивация общения подростков в юношеские годы : методы изучения и развития : метод. материалы / А. В. Соловьева. — Минск, 2005.